



mechanický vypínač, což eliminuje případné nežádoucí zvukové efekty při zapojování nebo odpojování mikrofону k reprosystému. Společnou mají i volbu režimů podsvícení čelní stěny a nabídku efektů k oživení karaoke zábavy (potlesk nebo jásot imaginárního publika). Tuner disponuje pouze FM pásmem, AM nebo DAB nikoliv, stanice si do paměti umí ukládat pouze samočinně a uživatel mu do toho nemůže zasahovat. Nejspíš tedy budete mít uložené i některé stanice se silným, ale zarušeným signálem, zatímco ty slabší, byť jinak poslouchatelné, si neuložíte. Zadní stěna pak nabízí u obou reprosystémů i souosou zásuvku pro FM anténu.

Pro úpravy zvuku disponují reprosystémy zdůrazňovačem basů, dále klasickými regulátory Bass/Treble, ekvalizérem s celkem čtyřmi předvolenými křivkami a funkcí 3D efektu. Je zvláštní, že po každé manipulaci s ekvalizérem nebo tónovými korekcemi se vypne zdůrazňovač basů a musíte jej pak znovu zapínat.

### JVC XS-EP514B

První a menší z dvojice je stavěný pro časté přesouvání z místa na místo, a to klidně i na větší vzdálenosti. Navenek se dokonce tváří jako cestovní zavazadlo, nechýbí mu pojezdová kolečka a vysouvací rukojeť. K snadnému přenášení dostal také dvojici úchytů po stranách reproskříně. Jestli se dá používat i v dešti, však výrobce neuvádí, ani u něj nedeklaruje stupeň krytí. Do útrobu mu přibyla dobíjecí baterie a na zadní stěnu dvojice kolébkových vypínačů, přičemž jedním se přístroj celý zapne, a ten druhý poněkud netypicky slouží pouze ke spuštění dobíjení akumulátoru. Trochu zarážející je rovněž upozornění s vykřičníkem v návodu, že po nabití akumulátoru se tento spínač musí vždy ručně vypínat, jinak hrozí poškození baterie přebitím. Dále je nutné dobíjecí obvod aspoň každé tři měsíce zapínat, aby se nezkrátila životnost akumulátoru. Uživatelé tedy přibude nová povinnost při zacházení s reprosystémem a rovněž by mě zajímal, jak bude prodejce uznávat případnou reklamaci poškozené baterie. Aktivně svítící displej ukazující kromě čísel i jednoduché zkratky proto avizuje i úroveň nabití. Každopádně jsem se s takto řešeným nabíjením vestavného akumulátoru u domácí elektroniky ještě

## Velký a malý



BEZDRÁTOVÉ REPROSYSTÉMY JVC

XS-EP514B 5 990 Kč XS-EP624B 6 990 Kč

JVC pro letošní předvánoční trh nabízí celkem čtyři modely party reprosystémů, z nichž dva byly v našem časopise již představeny (JVC XS-EP314B v S&V 10/24 a JVC XS-EP424B v S&V 12/24). Zbývají tedy ještě dva přístroje, které představíme v tomto dvojprofilu.

když na první pohled vypadají jako zcela odlišné typy, nenechte se zmást prvním dojmem – ve skutečnosti mají oba party boxy od JVC mnoho věcí totožných. Oba také dostaly do příslušenství shodný dálkový ovladač, kterým lze řídit ty nejzákladnější činnosti. Dále najdete v krabici mikrofón, anténní kablík a audio kabel s 3,5mm jacky pro připojení zdroje signálu ke vstupu Aux. Přístroje mají na horní stěně shodně provedený ovládací panel, který dostal většinu tlačítek s velkými rozměry a barevným podsvícením (to největší samozřejmě náleží zdůrazňovači basových složek), dále spoustu tahových i otočných potenciometrů pro úpravy zvuku a konečně škálu konektorů pro připojení dalších zdrojů signálu. Je škoda, že se zapomnělo na sluchátka,

naopak pro paměť s MP3 skladbami nechýbí USB port. Přehrávání skladeb přes USB je u obou reprosystémů pouze kontinuální, respektive přístroje nemají funkce, na jaké jsme bývali zvyklí u CD přehrávačů (Random, Repeat, Program apod.). Kromě mikrofónu lze připojit i elektrickou kytaru a používat reprosystémy jako zesilovače, nicméně „plnokrevné“ kytarové combo zastoupit neumí. Z bezdrátové konektivity je k dispozici Bluetooth; wifi připojení přístroje nemají ani je nelze ovládat mobilní aplikací. Mikrofónní vstup je u obou modelů dobře chráněn před zpětnou vazbou, takže se nemusíte obávat, že byste po přiblížení mikrofónu k reproduktorům ohlučli následkem hlasitého pískání při rozkmitání zesilovače. Mikrofóny mají navíc na sobě



(6 190 Kč)

(4 490 Kč); Sony SRS-XV500

Rivalové: Niceboy PARTY BOSS 2 200 W



nesetkal. Jediný basový reproduktor v čelní stěně za mřížkou spolupracuje s dvojicí středovýškových měničů, přičemž kolem basáku problikává efektní osvětlení s celkem šesti různými režimy. Dvojice bassreflexových vývodů je ve spodní části čelní stěny. Reprosystém umí hrát pouze monofonně, pokud si koupíte dva stejné modely, lze z nich v režimu TWS vytvořit bezdrátově propojený stereofonní pár. Trochu neobvyklá je zde přítomnost funkce 3D, která u monofonního přístroje žádné zlepšení nepřinese, tak snad v případě dvojice propojené do páru v TWS režimu to bude lepší. U party boxu můžete spolu s úrovní signálu z mikrofonu regulovat i zabarvení hlasu, úroveň vysokých či hlubokých složek v něm a také echo efekt. Režim karaoke zde umí na rozdíl od běžné konkurence aktivně potlačit hlasové pásmo v nahrávce, abyste ho mohli nahradit svým. Při využití funkce Karaoke si můžete svoje pěvecké výkony dokonce nahrát spolu s hudbou přivedenou do systému přes Bluetooth nebo Aux, a to na paměť v USB portu.

### Zvuk monofonní, ale bytelný

JVC vytvoří pořádnou a bombastickou zvukovou kulisu s hutným základem, který ještě zdůrazní použití červeného tlačítka Bass. Zvuk je samozřejmě značně ovlivněn nastavením a korekcemi, zde však máte přehrášle možnosti, aby vám reprosystém zněl přesně podle vašeho gusta. Přístroj zvládá hrát i pořádně nahlas, aniž by se v něm něco rozdrnčelo. Na taneční a klubovou muziku ideální kousek, ale nezalekne se ani rocku nebo metalu. Popové i rockové žánry jsou pro něj to pravé ořechové, hudba z Radia Beat se na něm poslouchá skvěle, ale vychutnal jsem si s ním například i nejnovější album Taylor Swift, stejně jako Dire Straits a jejich nejznámější album Brothers in Arms.

### JVC XS-EP624B

Druhý model je o poznání vyšší, těžší a méně pohyblivý. Kolečka ani vysouvací rukojeť nemá, tento přístroj prostě chce pokud možno stát na jednom místě a už vůbec ne venku. Pro přesuny v bytě nabízí pouze dvojici postranních úchyty. Odpadnou vám u něj i starosti o dobíjení akumulátoru, reprosystém totiž žádný nedostal a hlavní vypínač na zadní stěně najdete pouze jeden. Na horním panelu je všechno stejné jako u předchozího modelu a shodný je i dálkový ovladač, stejně jako dodávané příslušenství v krabici. Režimy blikání a podsvícení čelního a horního panelu jsou rovněž totožné, světlo zde problikává samozřejmě okolo obou největších reproduktorů a dále na dělicí příčce čelní stěny. Na rozdíl od předchozího systému umí tento kousek zahrát stereofonně, přičemž si k tomu potřebuje lehnout na bok, jinak bude jeden kanál hrát zespodu a druhý shora. Je proto zřejmé, že na čelní stěně najdete dva basové reproduktory, každý kanál má svůj, středovýškové měniče jsou rovněž dva, ale paradoxně umístěné vedle sebe uprostřed, takže se na stereofonním obraze příliš nepodílí. Proto je pro plnokrevné stereo lepší „propojit“



dva shodné přístroje do TWS režimu. Zadní panel má pouze jeden hlavní vypínač, zásuvku pro anténu a dva bassreflexy. Karaoke rovněž nabízí slušné možnosti hraní si s mikrofonním signálem, můžete si hlas zabarvit, přidat mu ozvěnu a výsledek si nahrát na USB, stejně jako u předchůdce.

### Hraje ještě lépe a k tomu stereofonně

Větší reprobox a jeden basový reproduktor navíc musí být znát na ještě důraznějším zvuku, který bude slyšet mnohem dál a víc než u předchůdce. Zde již režim 3D znatelný

účinek má a stereofonní obraz rozšíří. Razance a důraz na beatové a rockové tituly je samozřejmostí. Varhanní skladby dokáže podat s ještě větším důrazem na pedály než soupeřník, poradí si skvěle i s rockem a metalem, Kabáti na něm mají říz a razanci, s popem si ale reprosystém rovněž dobře sedne, jak dokládá Dua Lipa, Taylor Swift nebo Miley Cyrus. Příjemně se s ním ale poslouchá i takový jazz s Evou Olmerovou nebo Monikou Načeva, což není v této kategorii přístrojů úplná samozřejmost.

Michal Zetek

| JVC XS-EP514B             |                                                                |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------|
| výkon                     | 150 W (RMS)                                                    |
| kmitočtový rozsah         | 50–20 000 Hz                                                   |
| Bluetooth (kodeky)        | 5.0 (SBC)                                                      |
| tuner/počet předvoleb     | FM/30                                                          |
| připojky                  | USB-B, Aux In (jack 3,5 mm), mikrofonní/kytarový (jack 6,3 mm) |
| přehrávané formáty USB    | MP3                                                            |
| nahrávání na USB (formát) | MP3/96 kb/s/44,1 kHz                                           |
| stereo/karaoke/TWS        | ne/ano/ano                                                     |
| akumulátor (doba hraní)   | 11,1 V/4 Ah (16 h)                                             |
| rozměry (š × v × h)       | 28 × 62,5 × 31,6 cm                                            |
| hmotnost                  | 9,1 kg                                                         |
| web                       | jvcaudio.cz                                                    |

| HODNOCENÍ                                                                                                                 |                                                                                                                           |                                                                                                                           |                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| + mobilita; praktické provedení; vyspělé karaoke                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                                           |                                                                                                                           |
| - nedořešené dobíjení akumulátoru                                                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                                           |                                                                                                                           |
| zvuk                                                                                                                      | výbava                                                                                                                    | obsluha                                                                                                                   | provedení                                                                                                                 |
| <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |
| STERIO<br>VERDIKT                                                                                                         |                                                                                                                           | vynikající                                                                                                                |                                                                                                                           |
|                                                                                                                           |                                                                                                                           | <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |                                                                                                                           |

| JVC XS-EP624B             |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| výkon                     | 240 W (RMS)                 |
| kmitočtový rozsah         | 40–20 000 Hz                |
| Bluetooth (kodeky)        | 5.0 (SBC)                   |
| tuner/počet předvoleb     | FM/30                       |
| připojky                  | USB-B, Aux In (jack 3,5 mm) |
| přehrávané formáty USB    | MP3                         |
| nahrávání na USB (formát) | MP3/96 kb/s/44,1 kHz        |
| stereo/karaoke/TWS        | ano/ano/ano                 |
| akumulátor (doba hraní)   | -                           |
| rozměry (š × v × h)       | 28 × 87,5 × 31,6 cm         |
| hmotnost                  | 13,3 kg                     |
| web                       | jvcaudio.cz                 |

| HODNOCENÍ                                                                                                                 |                                                                                                                           |                                                                                                                           |                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| + stereo zvuk; vyspělé karaoke                                                                                            |                                                                                                                           |                                                                                                                           |                                                                                                                           |
| - stereo zvuk vytvářejí pouze basáky                                                                                      |                                                                                                                           |                                                                                                                           |                                                                                                                           |
| zvuk                                                                                                                      | výbava                                                                                                                    | obsluha                                                                                                                   | provedení                                                                                                                 |
| <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |
| <div><div>STERIO</div><div>VERDIKT</div></div>                                                                            | vynikající                                                                                                                |                                                                                                                           | <div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |